1. ಕಡಿಮೆ ಉಸಿರಿನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಉಚ್ಚರಿಸುವ ವ್ಯಂಜನಗಳನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

C) ಹ್ರಸ್ವಸ್ವರಗಳು
D) ಮಹಾ ಪ್ರಾಣಗಳು
E) ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಗಳು
F) ಅನುನಾಸಿಕ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 2F-6] [1. ವರ್ಣಮಾಲೆ ]

2. 'ಭ್' ಅಕ್ಷರವು ________ ವರ್ಗದ ಮಹಾಪ್ರಾಣ ವ್ಯಂಜನಾಕ್ಷರವಾಗಿದೆ.

C) ಕ್ ವರ್ಗ
D) ಚ್ ವರ್ಗ
E) ಟ್ ವರ್ಗ
F) ಪ್ ವರ್ಗ

ಉತ್ತರ:: ಈ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 2F-8] [1. ವರ್ಣಮಾಲೆ ]

3. ಬೇರೆ+ಒಬ್ಬ= ಈ ಸಂಧಿ ಪದವನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ ________

C) ಬೇರೆಬ್ಬ
D) ಬೇರೊಬ್ಬ
E) ಬೇರೋಬ್ಬ
F) ಬೆರೊಬ್ಬ

ಉತ್ತರ:: ಆ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 30-20] [2. ಸಂಧಿಗಳು]

4. 'ಮೈದೊಳೆ' ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

C) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
D) ಲೋಪ ಸಂದಿ
E) ಆಗಮಸಂಧಿ
F) ಜಶ್ತ್ವಸಂಧಿ

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 30-9] [2. ಸಂಧಿಗಳು]

5. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದೇ ಇರುವುದು ಯಾವುದು ?

C) ಲೋಪ
D) ಆಗಮ
E) ಆದೇಶ

**F)** ಗುಣ

ಉತ್ತರ:: ಈ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 30-6] [2. ಸಂಧಿಗಳು]

6. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಯಣ್ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿಲ್ಲ.

**C)** ಪಿತ್ರಾರ್ಜಿತ
**D)** ಇತ್ಯಾದಿ
**E)** ಮನ್ವಂತರ
**F)** ಷಡಾನನ

ಉತ್ತರ:: ಈ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 30-11] [2. ಸಂಧಿಗಳು]

7. 'ವ್ಯಾಪಾರಿ' ಇದು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

**C)** ರೂಢನಾಮ
**D)** ಅಂಕಿತನಾಮ
**E)** ಅನ್ವರ್ಥನಾಮ
**F)** ವೃತ್ತಿನಾಮ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 31-6] [3. ನಾಮಪದಗಳು]

8. ಹಳಗನ್ನಡದ ದ್ವಿತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿ ಪತ್ರ್ಯಯ ________ ಆಗಿದೆ.

**C)** ಮ್
**D)** CA
**E)** ಅತ್ತಣಿಂ
**F)** ಒಳ್

ಉತ್ತರ:: ಆ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 32-6] [4. ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು]

9. 'ಕಡಿಮೆಯಾದೀತು' ಇದರ ನಿಷೇದಾರ್ಥಕ ರೂಪ ______

**C)** ಕಡಿಮೆಯಾಯಿತು
**D)** ಕಡಿಮೆಯಾಗಲಿ
**E)** ಕಡಿಮೆಯಾಗದು
**F)** ಹೆಚ್ಚಾಗದು

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 33-6] [5. ಕ್ರಿಯಾಪದ]

10. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸದ ಉದಾಹರಣೆ ಅಲ್ಲ.

C) ಉರಗಪತಾಕ
D) ನಾಲ್ಮೊಗ
E) ತಲೆದೂಗಿದನು
F) ಮಾರರಿಪು

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 34-2] [6. ಸಮಾಸಗಳು]

11. ಕೆಂಪಾದ + ಅಕ್ಕಿ ಇದನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ _______

C) ಕೆಂಪಕ್ಕಿ
D) ಕೆಂಪಾದಕ್ಕಿ
E) ಕೇಸಕ್ಕಿ
F) ಕೇಸರಿ ಅಕ್ಕಿ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 34-10] [6. ಸಮಾಸಗಳು]

12. ಇದು ಅವನು <u>ಬರೆವ</u> ಪುಸ್ತಕ ಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದವು ಯಾವ ಕೃದಂತವಾಗಿದೆ

C) ಭೂತಕೃದಂತ
D) ವರ್ತಮಾನಕೃದಂತ
E) ಭವಿಷತ್ ಕೃದಂತ
F) ನಿಷೆಂದಕೃದಂತ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 35-4] [7. ಕೃದಂತಗಳು]

13. ಧಾತುಗಳ ಮೇಲೆ ಉತ, ಉತ್ತ, ಅದೆ, ದರೆ, ಅಲು, ಅಲಿಕ್ಕೆ ಅ, ಇ, ದು, ಇತ್ಯಾದಿ ಪತ್ಯಯಗಳು ಸೇರಿ __________ ಎನ್ನಿಸುತ್ತದೆ.

C) ಕೃದಂತನಾಮ
D) ನಿಷೇದ ಕೃದಂತ
E) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
F) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 35-7] [7. ಕೃದಂತಗಳು]

14. GqÀÄªÀÅzÀgÀ ¨sÁªÀ : GrUÉ :: PÉÆgÉAiÀÄÄªÀÅzÀgÀ ¨sÁªÀ _________

C) ಕೊರಗೆ
D) ಕೊರೆತ
E) ಕೊಣೆ
F) ಕೊರೆವಣಿಗೆ

ಉತ್ತರ:: ಆ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 36-2] [8. ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ]

15. zsÁvÀÄUÀ¼À ªÉÄÃ¯É GvÀ, GvÀÛ, CzÉ, zÀgÉ, C®Ä, C°PÉÌ C, E, zÀÄ, EvÁå¢ ¥væÀÀåAiÀÄUÀ¼ÀÄ ¸ÉÃj ________ J¤ß¸ÀÄvÀÛzÉ.

C) ಕೃದಂತನಾಮ
D) ನಿಷೇದ ಕೃದಂತ
E) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
F) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 37-2] [9. ಕೃದಂತ ಅವ್ಯಯ]

16. EªÀÅUÀ¼À°è UÀÄA¦UÉ ¸ÉÃgÀzÉ EgÀÄªÀÅzÀÄ AiÀiÁªÀÅzÀÄ ?

C) ಮಾಲೆಗಾರ
D) ಲೆಕ್ಕಿಗ
E) ಬಿಳುಪು
F) ಹೂವಾಡಿಗ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 38-2] [10. ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ]

17. zÉÆqÀØªÀ£À ¨sÁªÀ : zÉÆqÀØvÀ£À :: ©½AiÀÄzÀgÀ ¨sÁªÀ : __________

C) ಬಿಳಿ
D) ಬೆಳ್ಮೆ
E) ಬಿಳುಪು
F) ಬಿಳಿತನ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 39-2] [11. ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ]

18. EªÀÅUÀ¼À°è AiÀiÁªÀÅzÀÄ vÀ¢ÞvÁAvÀ CªÀåAiÀÄ J¤¸ÀÄvÀÛzÉ.

C) ಮಾಲೆಗಾರ
D) ಕಪ್ಪು
E) Dl
F) ಶಾಲೆಯ ವರೆಗೆ

ಉತ್ತರ:: ಈ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 3A-4] [12. ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ]

19. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದೆ ಇರುವುದು ಯಾವುದು ?

C) ಮಾಲೆಗಾರ
D) ಲೆಕ್ಕಿಗ

**E)** ಬಿಳುಪು
**F)** ಹೂವಾಡಿಗ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 3B-2] [13. ಸಾಮಾನ್ಯ ಅವ್ಯಯ]

**20. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದೇ ಇರುವುದು ಯಾವುದು ?**

**C)** ಗ್ರಹಿಕೆ
**D)** ಮಾಟ
**E)** ಕೆರೆತ
**F)** ಸಣ್ಣತನ

ಉತ್ತರ:: ಈ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 3B-10] [13. ಸಾಮಾನ್ಯ ಅವ್ಯಯ]

**21. ಸೌಮ್ಯಳ ಕುಣಿತ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಇತ್ತು. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ 'ಚೆನ್ನಾಗಿ' ಎಂಬುವುದು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.**

**C)** ಸಾಮಾನ್ಯ ಅವ್ಯಯ
**D)** ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ
**E)** ದ್ವಿರುಕ್ತಿ
**F)** ಗುಣವಾಚಕ

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 3C-2] [14. ಸಾಮಾನ್ಯ ಅವ್ಯಯ]

**22. C¨Áâ! F ºÀÆ<sup></sup>ªÀÅ JµÉÆÖAzÀÄ ¸ÀÄAzÀgÀ. F ªÁPÀåzÀ°ègÀÄªÀ CªÀåAiÀÄ AiÀiÁªÀÅzÀÄ ?**

**C)** ಭಾವಸೂಚಕಾವ್ಯಯ
**D)** ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ
**E)** ದ್ವಿರುಕ್ತಿ
**F)** ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 3D-2] [15. ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ]

**23. ಒಂದು ಪೂರ್ಣ ಕ್ರಿಯಾಪದದೊಡನೆ ಸ್ವತಂತ್ರ ಅರ್ಥಕೊಡುವ ವಾಕ್ಯವೇ _______**

**C)** ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ
**D)** ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ
**E)** ಸಂಯೋಜಿತವಾಕ್ಯ
**F)** ವೇದವಾಕ್ಯ

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 3E-2] [16. ವಾಕ್ಯ ಪ್ರಭೇದಗಳು]

**24. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ತತ್ಸಮ ರೂಪ ಯಾವುದು ?**

C) ಅಡವಿ
D) ಮಿಗ
E) ಕಜ್ಜ
F) ಮತ್ಸರ

ಉತ್ತರ:: ಈ

[ಯಜ್ಞಮಾ. ಸಂ: 3F-4] [17. ತತ್ಸಮ ತದ್ಭವಗಳು]

25. D¦üÃ¸ÀÄ - EzÀÄ F ¨sÁµÉAiÀÄ ¥ÀzÀªÁVzÉ.

C) ಆಂಗ್ಲ
D) ಉರ್ದು
E) ಪರ್ಶಿಯನ್
F) ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞಮಾ. ಸಂ: 40-2] [18. ಅನ್ಯದೇಶಿಯ]

26. 'ಪೊಯ್ದ' ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ ________

C) ಹೊಡೆದ
D) ಹೊಡೆಯುವ
E) ಹೊಡೆ
F) ಹೊಡೆಯಲು

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞಮಾ. ಸಂ: 41-4] [19. ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ]

27. 'vÉÆ¼ÀzÉÃ£À' ¥ÀzÀzÀ UÁæAyPÀ gÀÆ¥À _________

C) ತೊಳೆಯುವೆನು
D) ತೊಳೆದೇನು
E) ತೊಳೆದೆನು
F) ತೊಳೆಯುದಿಲ್ಲ

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞಮಾ. ಸಂ: 42-2] [20. ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ]

28. UÀÄA¦UÉ ¸ÉÃgÀzÀ ¥ÀzÀªÀ£ÀÄß Dj¹j.

C) ಗುಡಿಗೋಪರ
D) ನೋವುನಲಿವು
E) ಮನೆಮಠ
F) ಊಟಗೀಟ

ಉತ್ತರ:: ಈ

[ಯಜ್ಞಮಾ. ಸಂ: 43-4] [21. ದ್ವಿರುಕ್ತಿ]

29. E£ÉÆß§âgÀ ºÉÃ½PÉAiÀÄ£ÀÄß AiÀÄxÁªÀvÁÛV £ÀªÀÄÆ¢¸ÀÄªÁUÀ §¼À¸ÀÄªÀ aºÉß __________

C) ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ
D) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ
E) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ
F) ಆವರಣ ಚಿಹ್ನೆ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 44-2]   [22. ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳು]

30. ªÉÄÃµÉÖçÃ C¼À¨ÉÃr ¸ÀªÀiÁzsÁ£À ªÀiÁrPÉÆ½î F ªÁPÀåzÀ°è EgÀ¨ÉÃPÁzÀ ¯ÉÃR£À aºÉß

C) ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ
D) ಅರ್ಧವಿರಾಮ
E) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ
F) ಭಾವಸೂಚಕ

ಉತ್ತರ:: ಆ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 44-1]   [22. ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳು]

31. UÀÄgÀÄ-®WÀÄ ªÀÄÆjgÉ _________ UÀÄt

C) ಭಯಗಣ
D) ಸತಗಣ
E) ಮನಗಣ
F) ಜರಗಣ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 45-4]   [23. ಛಂದಸ್ಸು]

32. PÀAzÀ¥ÀzÀåzÀ°ègÀÄªÀ MlÄÖ ªÀiÁvÉæUÀ¼À ¸ÀASÉå ________

C) 32
D) 64
E) 102
F) 144

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 45-1]   [23. ಛಂದಸ್ಸು]

33. ಸಾಹಿತ್ಯ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಭರತದಲ್ಲಿ ಕೊಡುವ ಅತ್ಯುನ್ನತ ಪ್ರಶಸ್ತಿ?

C) ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
D) ಪಂಪ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
E) ನೋಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ

F) ಅತ್ತಿಮಬ್ಬೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-24] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

34. ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ಪೀಠ ಮತ್ತು ದಾದಾ ಪಹಾಡ್‌ಗಳಿರುವ ಬೆಟ್ಟ?

C) ಮುಳ್ಳಯ್ಯನಗಿರಿ
D) ಗೌರಿಶಂಕರ ಶಿಖರ
E) ಬಾಬಾಬುಡನ್‌ಗಿರಿ
F) ಮೇಲುಕೋಟೆ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-90] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

35. ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೆಲವು ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳನ್ನು, ಅವುಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದೆ – ನುಡಿಗಟ್ಟಿನ ಸರಿಯಾದ ಅರ್ಥ ಯಾವುದೆಂದು ಸೂಚಿಸಿ:

ಶತಾಯಗತಾಯ ಎಂದರೆ

C) ನೂರು ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ
D) ಹಿಡಿದಕೆಲಸ ಛಲ ಬಿಡದೆ ಮಾಡು
E) ಗತಕಾಲದವರೆಗೆ
F) ಕಷ್ಟಪಡು

ಉತ್ತರ:: ಆ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-283] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

36. ಪೂರ್ವ ಹಳಗನ್ನಡದ ಗದ್ಯಗ್ರಂಥ.

C) ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ
D) ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ
E) ಪಂಪಭಾರತ
F) ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ

ಉತ್ತರ:: ಈ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-82] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

37. ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಗೆರೆ ಹಾಕಿ ಸೂಚಿಸಿದ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ದೋಷವಿದ್ದರೆ ಮುಂದೆ ಕೊಡಲಾದ ಮೂರು ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ದೋಷವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ 'ಡಿ' (ಸರಿಯಾಗಿದೆ) ಎಂಬುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

ಹಳೆಯ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಜೀರ್ಣೋದ್ದಾರ ಮಾಡಲಾಯಿತು?

C) ಜೀರ್ಣೋದ್ದಾರ
D) ಝೀರ್ಣೋದ್ದಾರ
E) ಜೀರ್ಣೋಧ್ದಾರ

**F)** ಸರಿಯಾಗಿದೆ

ಉತ್ತರ:: ಈ

[ಯಜ್ಞಮಾ. ಸಂ: 1F-296] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

38. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದಿರುವ ಪ್ರಾಣಿ?

**C)** ಮೊಲ
**D)** ಚಿಂಕೆ
**E)** ಸಾರಂಗ
**F)** ಆಮೆ

ಉತ್ತರ:: ಈ

[ಯಜ್ಞಮಾ. ಸಂ: 1F-241] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

39. ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಗೆರೆ ಹಾಕಿ ಸೂಚಿಸಿದ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ದೋಷವಿದ್ದರೆ ಮುಂದೆ ಕೊಡಲಾದ ಮೂರು ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ದೋಷವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ 'ಡಿ' (ಸರಿಯಾಗಿದೆ) ಎಂಬುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಸ್ವವಿಧ್ಯಾಲಯದ ಬಿ.ಇಡಿ. ತರಬೇತಿ ಪಡೆದವರಿಗೆ ವಿಶಿಷ್ಠ ಸ್ಥಾನವಿದೆ............?

**C)** ವಿಶ್ವವಿಧ್ಯಾಲಯ
**D)** ವಿಷ್ವವಿಧ್ಯಾಲಯ
**E)** ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
**F)** ಸರಿಯಾಗಿದೆ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞಮಾ. ಸಂ: 1F-193] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

40. ಕಂದಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಮಾತ್ರೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ?

**C)** 64
**D)** 58
**E)** 32
**F)** 54

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞಮಾ. ಸಂ: 1F-290] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

41. ಭರತೇಶ ವೈಭವ ಬರೆದ ಶೃಂಗಾರ ಕವಿ ಯಾರು?

**C)** ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ
**D)** ಜನ್ನ
**E)** ಹರಿಹರ
**F)** ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ

ಉತ್ತರ:: ಈ

[ಯಜ್ಞಮಾ. ಸಂ: 1F-103] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

42. "ತಾಯಿಗಿಂತ ಬಂಧುವಿಲ್ಲ ಉಪ್ಪಿಗಿಂತ ರುಚಿಯಿಲ್ಲ" ಇದು ಯಾವ ಅಲಂಕಾರ

**C)** ದೃಷ್ಟಾಂತಾಲಂಕಾರ
**D)** ಅರ್ಥಾಂತರನ್ಯಾಸಾಲಂಕಾರ
**E)** ರೂಪಕಾಲಂಕಾರ
**F)** ಉಪಮಾಲಂಕಾರ

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞಮಾ. ಸಂ: 1F-101] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

43. ಖ್ಯಾತ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ?

**C)** ನಾಲ್ಕು ವೃತ್ತಗಳಿವೆ
**D)** ಆರು ವೃತ್ತಗಳಿವೆ
**E)** ಎಂಟು ವೃತ್ತಗಳಿವೆ
**F)** ಹತ್ತು ವೃತ್ತಗಳಿವೆ

ಉತ್ತರ:: ಆ

[ಯಜ್ಞಮಾ. ಸಂ: 1F-1] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

44. "ಮೆರೆಯುತಿದ್ದ ಭಾಗ್ಯವೆಲ್ಲ" ಈ ಪಾದದಲ್ಲಿರುವ ಗಣಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ

**C)** 2
**D)** 3
**E)** 4
**F)** 5

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞಮಾ. ಸಂ: 1F-117] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

45. 'ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿ ಸಾಮ್ರಾಟ' ಎಂದು ಪ್ರಖ್ಯಾತಿ ಪಡೆದವರು?

**C)** ತ ರಾ ಸು
**D)** ಶಿವರಾಮಕಾರಂತ
**E)** ಕುವೆಂಪು
**F)** ಅ. ನ. ಕೃ.

ಉತ್ತರ:: ಆ

[ಯಜ್ಞಮಾ. ಸಂ: 1F-11] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

46. ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ ತಪ್ಪಿದ್ದರೆ ಸುಧಾರಿಸಿ, ಸುಧಾರಣೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ 'ಡಿ' ಯನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿ

ವಿಮರ್ಶಕ

**C)** ವಿಮಶ್ರಕ

**D)** ವಿಮರ್ಸಕ
**E)** ವಿಮರ್ಶಖ
**F)** ಸುಧಾರಣೆ ಇಲ್ಲ

ಉತ್ತರ:: ಈ

[ಯಜ್ಞ.ಮಾ. ಸಂ: 1F-172] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

47. 'ರಕ್ತ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟೆಕಟ್ಟಲು ಹರಡಿದ ಗಂಡು ಬಂಡೆಗಳಂತೆ ಸತ್ತ ಆನೆ ಹಿಂಡುಗಳಿದ್ದವು' ಇದರ ಅಲಂಕಾರ?

**C)** ರೂಪಕ
**D)** ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷೆ
**E)** ಉಪಮ
**F)** ದೃಷ್ಟಾಂತ

ಉತ್ತರ:: ಆ

[ಯಜ್ಞ.ಮಾ. ಸಂ: 1F-28] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

48. ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಪೊನ್ನನಿಗಿದ್ದ ಬಿರುದು ಅಲ್ಲ?

**C)** ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ
**D)** ಉಭಯ ಚಕ್ರವರ್ತಿ
**E)** ಭರತೇಶ ವೈಭವ
**F)** ಕುರುಳ್ಗಳ ಸವಣ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ.ಮಾ. ಸಂ: 1F-274] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

49. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ದನಾದ ಕವಿ?

**C)** ಚನ್ನವೀರ ಕಣವಿ
**D)** ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್
**E)** ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ್
**F)** ಡಿ.ವಿ .ಗುಂಡಪ್ಪ

ಉತ್ತರ:: ಆ

[ಯಜ್ಞ.ಮಾ. ಸಂ: 1F-115] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

50. ಕುಸುಮ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ 1,2,4,5ನೆಯ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ ಐದುಮಾತ್ರೆಯ -------?

**C)** ಎರಡುಗಣಗಳಿರುತ್ತವೆ
**D)** ಮೂರು ಗಣಗಳಿರುತ್ತವೆ
**E)** ನಾಲ್ಕು ಗಣಗಳಿರುತ್ತವೆ
**F)** ಆರು ಗಣಗಳಿರುತ್ತವೆ

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞ.ಮಾ. ಸಂ: 1F-45] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

**51.** "ಬಂಡೆಕಲ್ಲು" ಈ ಸಂಧಿಯ ಹೆಸರು?

**C)** ಆದೇಶಸಂಧಿ
**D)** ಆಗಮಸಂಧಿ
**E)** ಲೋಪಸಂಧಿ
**F)** ಗುಣಸಂಧಿ

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞಮಾ. ಸಂ: **1F-160]** [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

**52.** ಪಂಪರಾಮಾಯಣ ಬರೆದವರು?

**C)** ನಾಗವರ್ಮ
**D)** ನಾಗಚಂದ್ರ
**E)** ಪಂಪ
**F)** ರನ್ನ

ಉತ್ತರ:: ಆ

[ಯಜ್ಞಮಾ. ಸಂ: **1F-86]** [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

**53.** ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರತೇಜಸ್ವಿ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ ಒಬ್ಬ

**C)** ಕವಿ
**D)** ವಿಮರ್ಶಕ
**E)** ಕಾದಂಬರಿಗಾರ
**F)** ಚಿತ್ರಗಾರ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞಮಾ. ಸಂ: **1F-144]** [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

**54.** ನಾವು ಯಾವಾಗಲು ಬರಹಗಾರನ ಕೂಡ ಬೆರೆಯಬೇಕು. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ತದ್ದಿತ ಪ್ರತ್ಯಯ.

**C)** ನಾವು
**D)** ಬರಹಗಾರನ
**E)** ಕೂಡ
**F)** ಬೆರೆಯಬೇಕು

ಉತ್ತರ:: ಆ

[ಯಜ್ಞಮಾ. ಸಂ: **1F-174]** [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

**55.** ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯ ಉದಯಿಸಿದನು

**C)** ವಿಶೇಷ್ಯಾದೀನಲಿಂಗ
**D)** ನಿತ್ಯನಪುಂಸಕಲಿಕ
**E)** ಸ್ತ್ರೀನಪುಂಸಕಲಿಂಗ

**F)** ಪುನ್ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ

ಉತ್ತರ:: ಈ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: **1F-14**] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

**56.** ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದೇ ಇರುವುದನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿ:

**C)** ಭೂಮಿ
**D)** ಪೃಥ್ವೀ
**E)** ನೆಲ
**F)** ಅಕಾಶ

ಉತ್ತರ:: ಈ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: **1F-38**] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

**57.** ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಗೆರೆ ಹಾಕಿ ಸೂಚಿಸಿದ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ದೋಷವಿದ್ದರೆ ಮುಂದೆ ಕೊಡಲಾದ ಮೂರು ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ದೋಷವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ 'ಡಿ' (ಸರಿಯಾಗಿದೆ) ಎಂಬುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

ಮುಂದಿನ ವಾರ ಮದುವೆ ಮಾಡುವುದೆಂದು ನಿಷ್ಕರ್ಸೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು

**C)** ನಿಸ್ಕರ್ಸೆ
**D)** ನಿಷ್ಕರ್ಷೆ
**E)** ನಿಶ್ಕರ್ಷೆ
**F)** ಸರಿಯಾಗಿದೆ

ಉತ್ತರ:: ಆ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: **1F-164**] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

**58.** ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೆಲವು ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳನ್ನು, ಅವುಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದೆ –
ನುಡಿಗಟ್ಟಿನ ಸರಿಯಾದ ಅರ್ಥ ಯಾವುದೆಂದು ಸೂಚಿಸಿ:

'ವಿಷಕಾರು' ಎಂದರೆ

**C)** ವಿಷವನ್ನು ಉಗುಳು
**D)** ವಿಷವನ್ನು ಕುಡಿ
**E)** ಅನಿಷ್ಟಕ್ಕೆ ತೊಡಗು
**F)** 'ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಹೇಳು

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: **1F-221**] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

**59.** "ರಾಮನಾಥ" ಅಂಕಿತನಾಮದಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ದರಾದ ವಚನಗಾರ?

**C)** ಜೇಡರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ
**D)** ಬೇಡರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ
**E)** ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು

**F )** ಮಡಿವಾಳ ಮಾಚಯ್ಯ

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-209] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

60. 'ಚಿದಂಬರ ರಹಸ್ಯ' ಬರೆದವರು?

**C)** ಚನ್ನವೀರಕಣವಿ
**D)** ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
**E)** ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ
**F )** ಗಿರೀಶ್ ಕಾರ್ನಾಡ್

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-104] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

61. ಗುರು ನಡುವಿರೆ.....?

**C)** ಜಗಣ
**D)** ರಗಣ
**E)** ಮಗಣ
**F )** ತಗಣ

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-251] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

62. ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ ತಪ್ಪಿದ್ದರೆ ಸುಧಾರಿಸಿ, ಸುಧಾರಣೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ 'ಡಿ' ಯನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿ

ಅಶ್ವತ್ತಾಮ

**C)** ಅಸ್ವತ್ತಾಮ
**D)** ಅಸ್ವಥಾಮ
**E)** ಅಸ್ವತ್ಥಾಮ
**F )** ಸುಧಾರಣೆ ಇಲ್ಲ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-313] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

63. 'ಶಾಲೆಯಿಂದ'ಎಂಬ ಪದ---- ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿದೆ

**C)** ದ್ವಿತೀಯ
**D)** ತೃತೀಯ
**E)** ಪಂಚಮಿ
**F )** ಸಪ್ತಮಿ

ಉತ್ತರ:: ಆ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-99] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

64. 'ಬಣ್ಣದ ತಗಡಿನ ತುತ್ತೂರಿ' ಎಂಬ ಮಕ್ಕಳ ಪದ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಕವಿ

**C)** ಜಿ. ಪಿ. ರಾಜರತ್ನಂ
**D)** ಶಿವರಾಮಕಾರಂತ
**E)** ಬಿಎಂಶ್ರೀ
**F)** ಪಂಜೆಮಂಗೇಶರಾಯ

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-158] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

65. ಚಾವುಂಡರಾಯನ ನೆನಪಿಗಾಗಿ ತನ್ನ ಮಗನಿಗೆ "ರಾಯ" ಎಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟಿದ್ದ ಕವಿ?

**C)** ಪಂಪ
**D)** ರನ್ನ
**E)** ಜನ್ನ
**F)** ನಾಗಚಂದ್ರ

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-244] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

66. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ದ್ವಿವಚನ ಯಾವುದು?

**C)** ಕಿವಿಗಳು
**D)** ಹಣ್ಣುಗಳು
**E)** ಕಣ್ಣು
**F)** ಪುಸ್ತಕಗಳು

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-77] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

67. ಯಶೋಧರ ಚರಿತ್ರೆ ಬರೆದವರು?

**C)** ಜನ್ನ
**D)** ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ
**E)** ರನ್ನ
**F)** ಹರಿಹರ

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-51] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

68. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಪುನ್ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ.

**C)** ಸೂರ್ಯ ಮುಳುಗಿದನು
**D)** ಗಂಗೆ ಹರಿದಳು
**E)** ಶಿಸು ಅಳುವುದು
**F)** ಕೋಣ ಬಲಿಯಾಯಿತು

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞ.ಮಾ. ಸಂ: 1F-304] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

69. ಒಂದೇ ರೂಪದ ಶಬ್ದಗಳು ನಾನಾರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುವ ಅಲಂಕಾರ ಬಗೆ?

C) ಅರ್ಥಾಂತರನ್ಯಾಸಾಲಂಕಾರ
D) ಶ್ಲೇಷಾಲಂಕಾರ
E) ಅರೆಶಯೋಕ್ತಿ
F) ದೃಷ್ಟಾಂತಾಲಂಕಾರ

ಉತ್ತರ:: ಆ

[ಯಜ್ಞ.ಮಾ. ಸಂ: 1F-204] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

70. 'ಮೈಸೂರು ಮಲ್ಲಿಗೆ' ಕವನ ಸಂಕಲನದ ಕವಿ

C) ಪುತಿನ
D) ಕುವೆಂಪು
E) ಕೆ.ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ
F) ಬಿ. ಎಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ.ಮಾ. ಸಂ: 1F-71] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

71. ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಗೆರೆ ಹಾಕಿ ಸೂಚಿಸಿದ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ದೋಷವಿದ್ದರೆ ಮುಂದೆ ಕೊಡಲಾದ ಮೂರು ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ದೋಷವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ 'ಡಿ' (ಸರಿಯಾಗಿದೆ) ಎಂಬುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

ಗುತ್ತಿಯ ಮನೆ ಊರಿನ ಸ್ಮಶಾಣದ ಆಚೆಗೆ ಇದೆ?

C) ಸ್ಮಶಾನ
D) ಮಶಾಣ
E) ಮಶಾನ
F) ಸರಿಯಾಗಿದೆ

ಉತ್ತರ:: ಈ

[ಯಜ್ಞ.ಮಾ. ಸಂ: 1F-157] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

72. 'ಯೋಗಾಂತ ತ್ರಿವೇದಿ' ಯಾರ ಕೃತಿ?

C) ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ
D) ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು
E) ನಾಗಮ್ಮ
F) ದೇವರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞ.ಮಾ. ಸಂ: 1F-113] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

**73.** ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೆಲವು ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳನ್ನು, ಅವುಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದೆ – ನುಡಿಗಟ್ಟಿನ ಸರಿಯಾದ ಅರ್ಥ ಯಾವುದೆಂದು ಸೂಚಿಸಿ:

ತೂಂಬಿಡು ಎಂದರೆ

**C)** ನುಗ್ಗಿಸು
**D)** ತೂರಿಸು
**E)** ಧಿಕ್ಕರಿಸು
**F)** ನಿರ್ದಯನಾಗು

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-185] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

**74.** ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಶಬ್ದ ಗುರುತಿಸಿ:

ವಚನೀಯ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ

**C)** ಅನಿರ್ವಚನೀಯ
**D)**'ನಿರ್ವಚನ
**E)** ಅವಚನೀಯ
**F)** ಶೋಚನೀಯ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-21] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

**75.** ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಅವುಗಳ ಮುಂದೆ ಸೂಚಿಸಿದ ನಾಲ್ಕು ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾನಾರ್ಥಕವಾದ ಅಥವಾ ಅತಿ ಸಮೀಪದ ಅರ್ಥವುಳ್ಳ ರೂಪವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

'ನಿರ್ವಿಘ್ನ'ಎಂದರೆ

**C)** ಯಾವಾಗಲೂ ವಿಘ್ನ
**D)** ನಿರಂತರ ವಿಘ್ನ
**E)** ತೊಂದರೆಯಿಲ್ಲದೆ
**F)** ನಿರ್ಮಾಪಕನಿಗೆ ವಿಘ್ನ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-238] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

**76.** 'ಗಿಡಬಳ್ಳಿ' ಎಂಬುದರ ವಿಗ್ರಹರೂಪ ಹೀಗೆ

**C)** ಗಿಡದಂತೆ ಬಳ್ಳಿ
**D)** ಗಿಡ ಮತ್ತು ಬಳ್ಳಿ
**E)** ಗಿಡದಬಳ್ಳಿ
**F)** ಗಿಡಲಾದ ಬಳ್ಳಿ

ಉತ್ತರ:: ಆ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-310] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

77. ನಾಮಪದಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಬದಲಾಗಿ ಬಳಸುವ ಶಬ್ದಗಳು

C) ಸರ್ವನಾಮ
D) ರೂಢನಾಮ
E) ಅಂಕಿತನಾಮ
F) ಅನ್ವರ್ಥನಾಮ

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-141] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

78. ಸೂರ್ಯ ಮೂಡಣ ದಲ್ಲಿ ಉದಯಿಸಿ ಪಡುವಣದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುತ್ತಾನೆ. ಇಲ್ಲಿ ಗೆರೆ ಎಳೆದಿರುವ ಶಬ್ದ.

C) ಪ್ರಕಾರವಾಚಕ
D) ದಿಗ್ವಾಚಕ
E) ಪರಿಮಾಣವಾಚಕ
F) ಗುಣವಾಚಕ

ಉತ್ತರ:: ಆ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-20] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

79. ತಿನ್ನಕೂಡದು ಎಂಬುದು –––––– ಪದ

C) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ
D) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ
E) ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ
F) ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಕ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-181] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

80. ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದಿರುವುದನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿ:

C) ಬ್ರಹ್ಮಗಣ
D) ಭೂತಗಣ
E) ವಿಷ್ಣುಗಣ
F) ರುದ್ರಗಣ

ಉತ್ತರ:: ಈ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-321] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

81. ಗಿರೀಶ್ ಕಾರ್ನಾಡ್‌ರವರ ಈ ಕೃತಿಗೆ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿದೊರಕಿದೆ.?

C) ತಲೆದಂಡ

D) ನಾಗಮಂಡಲ
E) ಹಯವದನ
F) ಹಿಟ್ಟಿನ ಹುಂಜ

ಉತ್ತರ:: ಆ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-75] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

82. ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳೆಲ್ಲವು ಈ ಮೂಲದಿಂದ ಬಂದಿವೆ

C) ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿ
D) ಸಂಸ್ಕೃತ
E) ಬ್ರಾಹ್ಮಿಲಿಪಿ
F) ಅರಬ್ಬೀ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-228] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

83. ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೆಲವು ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳನ್ನು, ಅವುಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದೆ – ನುಡಿಗಟ್ಟಿನ ಸರಿಯಾದ ಅರ್ಥ ಯಾವುದೆಂದು ಸೂಚಿಸಿ:

ದಂತಕಥೆ ಎಂದರೆ

C) ಹಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಕಥೆ
D) ಸುಳ್ಳುಕತೆ
E) ಹಲ್ಲುಮುರಿದ ಕತೆ
F) ಒಬ್ಬರಿಂದ ಇನ್ನೊಬರಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾ ಮುಂದುವರೆದು ಬಂದಿರುವ ಕಥೆ

ಉತ್ತರ:: ಈ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-57] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

84. ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ ತಪ್ಪಿದ್ದರೆ ಸುಧಾರಿಸಿ, ಸುಧಾರಣೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ 'ಡಿ' ಯನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿ

ಫ್ರೌಢಾವಸ್ಥೆ

C) ಪ್ರೌಢಾವಸ್ಥೆ
D) ಫ್ರೌಢಾವಸ್ತೆ
E) ಪ್ರೌಢಾವಸ್ತೆ
F) ಸುಧಾರಣೆ ಇಲ್ಲ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-253] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

85. ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಗೆರೆ ಹಾಕಿ ಸೂಚಿಸಿದ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ದೋಷವಿದ್ದರೆ ಮುಂದೆ ಕೊಡಲಾದ ಮೂರು ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ದೋಷವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ 'ಡಿ' (ಸರಿಯಾಗಿದೆ) ಎಂಬುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

ಕೃಷ್ಣನ ಗೆಳೆಯ ಮದ್ಯಾಹ್ನ ಶಾಲೆಗೆ ಬಂದನು

**C)** ಮಧ್ಯಾಹ್ನ
**D)** ಮಧ್ಯಾನ್ಹ
**E)** ಮದ್ಯಾಹ್ಮ
**F)** ಸರಿಯಾಗಿದೆ

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-116] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

86. ಮಹಾರಾಜರು ಬಿಳಿಯ ಆನೆಯಮೇಲೆ ಸವಾರಿ ಹೊರಟರು. ಇಲ್ಲಿ ಗೆರೆ ಎಳೆದಿರುವ ಪದವನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು?

**C)** ಪರಿಮಾಣವಾಚಕ
**D)** ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ
**E)** ಪ್ರಕಾರವಾಚಕ
**F)** ಗುಣವಾಚಕ

ಉತ್ತರ:: ಈ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-194] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

87. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು?

**C)** ಶಿವಕೋಟಾಚಾರ್ಯ
**D)** ಶ್ರೀವಿಜಯ
**E)** ಹರಿಹರ
**F)** ರಘುವಂಶ

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-35] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

88. 'ಉಪ್ಪು ಕಡಲು' ಬರೆದವರು?

**C)** ಮಾಸ್ತಿ
**D)** ಪರಮೇಶ್ವರಭಟ್ಟ
**E)** ಕುವೆಂಪು
**F)** ಬೇಂದ್ರೆ

ಉತ್ತರ:: ಆ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-154] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

89. ಗುಹೇಶ್ವರ ಎಂಬ ಅಂಕಿತದಿಂದ ವಚನಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು

**C)** ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ
**D)** ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು
**E)** ದೇವರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ
**F)** ಬಸವಣ್ಣ

ಉತ್ತರ:: ಆ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-81] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

**90.** ಡಾ||ಎಸ್ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣರವರ ಜನನ?

**C)** 1888 ಸೆಪ್ಟಂಬರ್ 5
**D)** 1883 ಸೆಪ್ಟಂಬರ್ 5
**E)** 1888 ನವೆಂಬರ್ 14
**F)** 1883 ನವೆಂಬರ್ 5

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-271] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

**91.** ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ನವ್ಯನಾಟಕಗಳ ಪಿತಾಮಹ?

**C)** ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ
**D)** ಪು.ತಿ.ನ
**E)** ಟಿ.ಪಿ. ಕೈಲಾಸಂ
**F)** ಬಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-58] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

**92.** 'ಸ್ವರ್ಣ' ಇದರ ತದ್ಭವರೂಪ ______________

**C)** ಸೊನ್ನೆ
**D)** ಸವರ್ಣ
**E)** ಬಣ್ಣ
**F)** ಸುವರ್ಣ

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-69] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

**93.** ಪೂರ್ವಪದಾಂತ್ಯ'ತ' ವರ್ಗಾಕ್ಷರಕ್ಕೆ 'ಲ' ಕಾರ ಪರವಾದರೆ'ಲ' ಕಾರವೇ ಆದೇಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಈ ಸಂಧಿಯನ್ನು ಹಿ ೕಗೆನ್ನಬಹುದು.

**C)** ಛತ್ವ ಸಂಧಿ
**D)** ಪರ ಸವರ್ಣ ಸಂಧಿ
**E)** ಷ್ಟುತ್ವ ಸಂಧಿ
**F)** ಯಣ್ ಸಂಧಿ

ಉತ್ತರ:: ಆ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-32] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

**94.** 'ಪುಸ್ತಕ' ಇದರ ತದ್ಭವರೂಪ

**C)** ಪುಸ್ತಗ
**D)** ಬುಕ್ಕು
**E)** ಹೊತ್ತಿಗೆ
**F)** ಪುಸ್ತಿಕಾ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞಮಾ. ಸಂ: 1F-195] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

95. "ಪೆರ್ಮೆ" ಈ ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ?

**C)** ಎಮ್ಮೆ
**D)** ಪೆಮ್ಮೆ
**E)** ಪೆರುಮೆ
**F)** ಹೆಮ್ಮೆ

ಉತ್ತರ:: ಈ

[ಯಜ್ಞಮಾ. ಸಂ: 1F-88] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

96. ಅತಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಕೃತಿ ರಚನೆಯಾಗಿರುವುದು?

**C)** ಹಳಗನ್ನಡ
**D)** ನಡುಗನ್ನಡ
**E)** ಹೊಸಗನ್ನಡ
**F)** ಸಂಸ್ಕೃತ

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞಮಾ. ಸಂ: 1F-269] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

97. "ಧೀರಶಾಂತ' ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ರನ್ನನ ಕೃತಿ?

**C)** ಸಾಹಸಭೀಮ ವಿಜಯ
**D)** ಚಕ್ರೇಶ್ವರ ಚರಿತಂ
**E)** ಪರಶುರಾಮ ಚರಿತಂ
**F)** ಅಜಿತ ಪುರಾಣ

ಉತ್ತರ:: ಇ

[ಯಜ್ಞಮಾ. ಸಂ: 1F-132] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

98. ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಗೆರೆ ಹಾಕಿ ಸೂಚಿಸಿದ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ದೋಷವಿದ್ದರೆ ಮುಂದೆ ಕೊಡಲಾದ ಮೂರು ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ದೋಷವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ 'ಡಿ' (ಸರಿಯಾಗಿದೆ) ಎಂಬುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

ಜಯರಾಮನು ಬಹಳ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ವಿಧ್ಯಾರ್ಜನೆ ಮಾಡಿದನು

**C)** ವಿದ್ಯಾರ್ಜನೆ
**D)** ವಿಧ್ಯಾರ್ಜನೆ
**E)** ವಿದ್ಯಾರ್ಝನೆ

**F)** ಸರಿಯಾಗಿದೆ

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-259] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

99. ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ ತಪ್ಪಿದ್ದರೆ ಸುಧಾರಿಸಿ, ಸುಧಾರಣೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ 'ಡಿ' ಯನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿ

ವಿಶ್ಲೇಸಣೆ

**C)** ವಿಶ್ಲೇಶಣೆ
**D)** ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ
**E)** ವಿಷ್ಲೇಶಣೆ
**F)** ಸುಧಾರಣೆ ಇಲ್ಲ

ಉತ್ತರ:: ಆ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-134] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]

100. "ಕಮಲೆ ಪ್ರತಿ ದಿನವು ಶಾಲೆಗೆ ತಪ್ಪದೆ ಬರುತ್ತಾಳೆ. ಅವಳು ಅಂದಿನ ಪಾಠವನ್ನು ಅಂದೇ ಓದಿ ಮುಗಿಸುತ್ತಾಳೆ". ಈ ಮೇಲಿನ ವ್ಯಾಕದಲ್ಲಿ ಸರ್ವನಾಮ?

**C)** ಅವಳು
**D)** ಕಮಲೆ
**E)** ಶಾಲೆ
**F)** ಪಾಠ

ಉತ್ತರ:: ಅ

[ಯಜ್ಞ ಮಾ. ಸಂ: 1F-136] [ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ]